

Alessandra Xanto

Nel 2006 ha conseguito il Diploma Accademico di II Livello in Discipline Musicali, con 110 e Lode, al Conservatorio dell'Aquila, con il Maestro Fulvio Leofreddi. Si è perfezionata con Ayo, Serino, Anselmi, Sirbu, Marin, Fiorentini, Girsenko e, presso l'Accademia "Chopin" di Varsavia, con Szczepanowska. Per la musica da camera, ha studiato con Rocco Filippini all'Accademia di Santa Cecilia, con Pavel Vernikov, Bruno Canino, Andrea Lucchesini e il Trio di Parma.

Premiata in numerosi concorsi, tra essi: nel 2013, Concorso Internazionale di Musica da Camera di Chieti, Concorso "Euterpe", Concorso "Crescendo" di Firenze e, nel 2014 e 2015, al Concorso Nazionale di Musica da Camera "G.Rospigliosi" (Primo Premio nella categoria Duo).

Nel 2016 ha vinto il Concorso per Violino di fila presso la Philharmonic Orchestra di Malta.

Ha collaborato, anche come Violino di Spalla, con l'Orchestra del Teatro Marrucino di Chieti, con l'Orchestra Sinfonica Abruzzese, con l'Orchestra Leonore di Pistoia e con Roma Sinfonietta. Concerti solistici e da camera all'Università Roma Tre, alla Sala Sinopoli, alla Sala Casella, alla Sala Accademica di Santa Cecilia e all'Oratorio del Gonfalone a Roma; al Festival di San Leo, al castello di Loncut in Polonia, e alla Sala Tchaikowsky a Mosca.