

Anna Maria Salvatori

Si diploma in Violino nel 1993 presso il Conservatorio di Musica di Frosinone.

Nello stesso anno consegue il diploma di qualificazione professionale con l'Orchestra Giovanile Italiana di Fiesole, iniziando subito una intensa attività violinistica, con numerose tournée estere ed incisioni discografiche, nell'Orchestra da Camera del Gonfalone di Roma, nell'Orchestra Regionale del Lazio, nella Camerata Strumentale di Roma, poi Roma Classica, nell'Orchestra da Camera I Filarmonici di Roma, diretta dal Maestro violinista Uto Ughi, nell'Orchestra Giovanile di S. Cecilia, nell'Orchestra di Roma Sinfonietta – diretta dal Maestro compositore Ennio Morricone – e nell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, sotto la direzione del M°Myung-Whun Chung.

Successivamente si diploma in Didattica della Musica, consegue il Diploma Accademico di II livello per l'insegnamento del Violino (con lode) presso il Conservatorio di Roma ed inizia a svolgere attività di docente di Violino nei Licei Musicali e nelle scuole secondarie statali di Roma. Inoltre risulta idonea al concorso per incarichi per l'insegnamento del violino nei corsi preaccademici presso il Conservatorio di Musica di Roma.

Negli anni 2010 e 2011 si perfeziona nello studio del Violino ed in Musica da Camera con Maestri Beatrice Antonioni, Felix Ayo, Rocco Filippini e Pasquale Pellegrino presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e presso il Conservatorio di Roma, diplomandosi altresì nel Corso Accademico di secondo livello in Violino con la lode.

Dal 2012 è Violinista stabile presso l'Orchestra Nazionale di Santa Cecilia di Roma.