

Duo Agorà

Il Duo Agorà (Domenico Luciano, sassofoni – Eugenio Catone, piano) è un duo italiano nato nel 2008 con l'obiettivo di esplorare nuovi repertori e nuove modalità di fare musica insieme, partendo dal concetto contemporaneo d'uno spazio sonoro "urbano" condiviso, e dal messaggio emozionale che i linguaggi della nuova musica possono apportare alla società moderna.

Propongono opere originali composte da compositori viventi di tutto il mondo, da essi stessi, o scritte per loro da compositori contemporanei, ed utilizzano durante i loro concerti ogni sorta di sassofono (soprano, contralto, tenore, baritono, c-melody) e strumentazione elettronica.

In nove anni di collaborazione sono risultati vincitori di numerosi concorsi internazionali di musica da camera, dal Giulio Rospigliosi di Lamporecchio (I premio assoluto e premio del pubblico) al Mendelssohn Cup di Taurisano (LE), passando per i concorsi Hyperion di Ciampino, Euterpe di Bari, Don Vincenzo Vitti di Castellana Grotte, Anemos e AIMA di Roma, Rovere d'Oro di San Bartolomeo al Mare. Nel 2010 hanno raggiunto le semifinali del I° Terem Quartet Competition di San Pietroburgo, dedicato al repertorio crossover auto-prodotto; del 2012 e del 2015, invece, la vittoria del II° premio al prestigioso Tournoi International de Musique e al Concours Leopold Bellan di Parigi.

Definiti dalla critica "*due coraggiosi pionieri*" (criticaclassica.it) e "*virtuosi d'eccezione*" (Novi List), hanno tenuto recitals alla Filarmonica di Bacau, la Filarmonica di Vidin, Filarmonica di Chisinau, il Teatro Petruzzelli di Bari, la Collegiata Academica di San Pietroburgo, il Teatro Garibaldi di Enna, e si esibiscono regolarmente in Italia, Slovenia, Spagna, Germania, Francia ottenendo ampi consensi di pubblico e stampa. Hanno effettuato tournée in Croazia nel 2010 e nei Paesi dell'Est Europa l'anno successivo.