

## **Gerardo Del Monte**

Gerardo Del Monte, pianista jazz e compositore, ha iniziato a studiare il pianoforte classico, solfeggio e armonia, all'età di sei anni con il M° Mario Torosantucci proseguendo fino all'età di 18 anni.

Ha avuto le sue prime esperienze artistiche come tastierista e pianista in progetti di musica Pop/Blues, italiana e straniera, e nella Banda dell'Esercito come primo flauto traverso (esibendosi all' Auditorium della Conciliazione in Roma, Piazza del Duomo Milano, Piazza del Popolo Roma). Dal 2007 si è avvicinato allo studio del Jazz e del Blues.

Dal 2014 è studente presso l'Accademia Saint Louis di Roma con il M° **Ettore Carucci** e il M° **Simone Maggio**.

Ha partecipato a numerosi corsi e masterclass di specializzazione jazz con i maestri: **Paolo Fresu, Stefano Bollani, Scott Free, Enrico Pieranunzi, Mark Harris, Gianni Lenoci, Mario Totaro** (pianoforte Contemporaneo). Vincitore dei concorsi di pianoforte jazz: Pianoforte Sostenibile, Naturalmente Pianoforte, Piano City Milano, Semifinalista al concorso Nazionale Premio Vittoria Rotary.

Ha collaborato e suonato con: **Vinson Johnson, Adam Pache, Pietro Ciancaglini, Gegé Munari, Nicola Mingo, Alfredo Romeo, Raffaele Filaci, Dino Gubinelli**.