

Marianna Pulsoni

Marianna Pulsoni inizia lo studio del pianoforte all'età di cinque anni e all'età di noveviene ammessa al Conservatorio "A. Casella" dell'Aquila presso il quale ha conseguito la laurea magistrale con il M° Drahomira Biligova.

Ha studiato un anno presso l'Accademia VSMU di Bratislava, con il M° Daniel Buranovsky, con Borsa di studio per gli scambi europei del programma Erasmus.

Ha partecipato a numerose masterclass tenute da Maestri di rilievo Nazionale e internazionale quali: V. Voskobojnikov; P. Lassmann; S. Perticaroli; F. Pergler e I. Cernecka; F. Di Cesare; L. De Barberiis; I. Gayan; D. Buranovsky; F. Medori e Boris Petrushansky.

Si è esibita a Roma, L'Aquila, Teramo, Pescara, Spoleto e Tivoli in numerose stagioni concertistiche, festival e manifestazioni culturali.

Nel 2013 è risultata vincitrice di una borsa di studio nel Concorso 'Annarosa Taddei' di Roma tra giovani musicisti italiani sotto i venti anni. Si è distinta inoltre in numerosi concorsi nazionali ed internazionali, come il Concorso 'Accademia' di Roma, il Concorso pianistico 'Città di Spoleto', il Concorso 'Città di Albenga' e il 'Nuova coppa pianisti' di Osimo.

Dal marzo 2017 affianca all'attività solistica quella cameristica suonando stabilmente in Duo con la violinista Ginevra Bassetti partecipando a masterclass e concorsi nazionali e internazionali ed esibendosi in numerose stagioni concertistiche. Il Duo si perfeziona presso il Conservatorio Arrigo Boito di Parma frequentando il Master di Secondo Livello tenuto dal Trio di Parma.