

Matteo Maria Dragoni

Esperienze formative:

- Anno 2006
Scuola di recitazione “Spazio Tre” di Teramo
- Anno 2010
Laboratorio teatrale della compagnia TerraTeatro-Teatri d’Abruzzo
- Da Ottobre 2013
Allievo Accademia di Arti Drammatiche TeatroSenzaTempo di Roma – 3 anno formativo
- Luglio 2014
Stage “L’attore Oltre” diretto da Antonio Nobili.
- Giugno 2015
Stage “La sincerità davanti la macchina da presa” diretto da Pietro De Silva.

Esperienze professionali:

Cinema e Fiction:

- Gennaio 2018: attore nel cortometraggio “Guerra D’Amore”, sceneggiatura e regia di Luigi Migliardi;
- Gennaio 2017: attore in “Love Snack”, regia di Elia Castangia (Italia Uno)

Teatro:

- Maggio 2018: attore in “Le confessioni di un assassino sentimentale”, omaggio a Luis Sepúlveda, regia Margherita Caravello;
- Marzo 2018: attore in “Pallottole su Broadway”, in omaggio a Woody Allen, regia di Antonio Nobili;
- Febbraio 2018: attore in “WAR - We Are Refused”, regia di Mary Ferrara;
- Ottobre 2017: attore in “De Profundis”, regia di Antonio Nobili;
- Ottobre 2017: assistente alla regia e attore in “Il Ventaglio di Lady Windermere”, regia di Antonio Nobili;
- Aprile 2017: performer in “Club 27”, testo e regia di Mary Ferrara;
- Gennaio 2017: attore in “Sogno di una notte di mezz’estate”, regia Mary Ferrara;
- Gennaio 2017: attore in “Il Ventaglio di Lady Windermere”, regia Antonio Nobili;
- Dicembre 2016: aiuto regia in “Fogli d’Immenso Silenzio”, regia di Antonio Nobili;
- Novembre 2016: assistente alla regia in “Cervantes & Shakespeare”, regia Stefano Reali;
- Settembre 2016: aiuto regia in “Vite Parallele”, regia di Antonio Nobili;
- Maggio 2016: attore in “Tito Andronico”, regia di Tommaso Bernabeo
- Maggio 2016: performer in “Musicology”, regia di Mary Ferrara.
- Maggio 2016: attore in “La montagna incantata”, regia di Antonio Nobili
- Maggio 2016: attore in “Otello”, regia di Antonio Nobili
- Aprile 2016: assistente alla regia di “Vite Parallele”, regia di Antonio Nobili
- Marzo 2016: performer in “Musicology night show”, regia di Mary Ferrara
- Marzo 2016: attore in “De Profundis”, regia di Antonio Nobili
- Gennaio 2016: attore in “Le Baccanti”, regia di Mary Ferrara

- Dicembre 2015: attore in “Fogli d’immenso silenzio”, regia di Antonio Nobili
- Ottobre 2015: attore in “Vallanzasca”, regia di Pietro De Silva
- Giugno 2015: attore in “La stanza sopra il pub”, regia di Alberto Albertino
- Maggio 2015: attore in “Footloose – il musical”, regia di Mary Ferrara
- Maggio 2015: attore in “Faust”, regia di Antonio Nobili
- Maggio 2015: attore in “La Storia di Alessandro”, regia di Cristina Frioni
- Aprile 2015: attore in “I vestiti nuovi dell’imperatore”, regia di Cristina Frioni
- Marzo 2015: attore in “PikBadaluk”, regia di Alessia Sala
- Febbraio 2015: attore e regista in “Il principe ranocchio”
- Gennaio 2015: attore in “Vallanzasca”, regia di Pietro De Silva
- Gennaio 2015: attore in “I tre porcellini”, regia di Cristina Frioni
- Dicembre 2014: attore in “La zapatera prodigiosa”, regia di Antonio Nobili
- Dicembre 2014: attore in “Donna Rosita”, regia di Antonio Nobili
- Novembre 2014: attore in “Hansel & Gretel”, regia di Cristina Frioni
- Ottobre 2014: attore in “The rocky horror picture show”, regia di Antonio Nobili
- Giugno 2014: attore in “Il rifugio”, regia di Antonio Nobili
- Giugno 2014: attore in Lisistrata, regia Antonio Nobili
- Aprile 2014: attore in “Peep Show”, regia Andrea Lucchetti.
- Gennaio 2014: attore in “De Profundis”, regia di Antonio Nobili
- Dicembre 2013: attore in “Il Mago di Oz”, regia di Valerio Germani tramite “FaTe Teatro progetto di TeatroSenzaTempo Accademia”
- Novembre 2013: messa in scena di “Broken” opera inedita scritta e diretta da Matteo Maria Dragoni
- Novembre 2013: attore in “Paura Del Sonno”, riadattamento testo Matteo Maria Dragoni, regia di Riccardo Merlini
- Novembre 2013: attore in “La Cattura”, riadattamento testo Matteo Maria Dragoni, regia di Riccardo Merlini
- Ottobre 2013: attore in “La Fattoria Degli Animali”, scritto da Matteo Maria Dragoni, regia di Riccardo Merlini
- Settembre 2013: attore in “Mafia Macbeth”, regia di Antonio Nobili
- Giugno 2013: attore in “Dissolvenze”, tratto da “1984” di George Orwell. Scritto da Matteo Maria Dragoni e Riccardo Merlini, regia di Riccardo Merlini
- Giugno 2012: attore in “Colpa Fu Della Terra”, liberamente tratto da “Nozze di sangue” di Garcia Lorca. Regia di Ottaviano Taddei e Cristina Cartone.
- Giugno 2011: attore in “I Rinoceronti”, liberamente tratto da “Il Rinoceronte” di Ionesco, regia di Ottaviano Taddei e Cristina Cartone.