

## **Maurizio Greco**

Maurizio Greco si diploma in chitarra presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, sotto la guida del Maestro Giuliano Balestra, del quale frequenta anche diversi seminari sulla tecnica e l'interpretazione chitarristica.

Ha conseguito sempre presso il Conservatorio "Santa Cecilia", il diploma accademico di secondo livello per l'abilitazione all'insegnamento dello strumento nelle scuole ad indirizzo musicale. Attualmente è titolare della cattedra di chitarra presso l'Istituto Comprensivo Castelverde di Roma.

Ha al suo attivo numerosi concerti sia come solista, che in formazioni di musica da camera.

È stato direttore artistico del concorso internazionale "ANEMOS" dal 1993 al 2013.

Da diverso tempo si dedica allo studio e all'interpretazione di opere dell'800 dei più grandi chitarristi dell'epoca ( Carulli, Giuliani, Sor, Carcassi, Paganini, Aguado, Molino, Mertz, Legnani ).

Negli ultimi anni esegue queste opere con una chitarra d'epoca di autore anonimo di origine italiana stile Guadagnini ( importante liutaio dell'800 ), restaurata per la prima volta nel 1933 dal liutaio brianzolo Enrico Ventura molto attivo nel XIX secolo, collaboratore dei Monzino, famosa famiglia di liutai lombardi. Lo strumento è stato poi nuovamente restaurato nei primi anni del 2000 dai fratelli Lodi attivi a Carpi in provincia di Modena.