

## Pino Jodice

Pino Jodice è pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra Jazz. Nasce a Napoli e si diploma in Pianoforte nel 1987 (scuola pianistica "V. Vitale") al Conservatorio "D. Cimarosa" di Avellino e parallelamente studia Pianoforte Jazz a Siena sotto la guida del pianista Franco D'Andrea. Durante gli studi di Composizione mostra le sue attitudini al Jazz e successivamente studia Composizione e Arrangiamento Jazz diplomandosi con il massimo dei voti.

**Ha svolto attività didattica insegnando**, dal 2004 ad oggi, Pianoforte Jazz, Composizione Jazz, Arrangiamento e Orchestrazione Jazz, Improvvisazione Jazz presso i Conservatori di Musica "S. Cecilia" di Roma, "G. Martucci" di Salerno, "C.G. Da Venosa" di Potenza, "D. Cimarosa" di Avellino, "G.B. Martini" di Bologna. Attualmente è Docente di Composizione Jazz presso il Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano.

**Fondatore** e Direttore della PJO - "Pino Jodice Jazz Orchestra" e, insieme a sua moglie Giuliana Soscia, della OJP - Orchestra Jazz Parthenopea di Pino Jodice e Giuliana Soscia, collabora anche come pianista, direttore, compositore e arrangiatore con la PMJO - Orchestra Jazz dell'Auditorium Parco della Musica di Roma, la SNJO - Scottish National Jazz Orchestra, la SJO - Salerno Jazz Orchestra, la OJS - Orchestra Jazz della Sardegna, la Army Jazz Band, la VJO - Verdi Jazz Orchestra (orchestra jazz del Conservatorio di Milano), La ONJ (Orchestra Nazionale Jazz dei Conservatori Italiani).

**Vince numerosissimi concorsi internazionali** di Composizione e Arrangiamento per Orchestra Jazz tra cui:

**1° Premio** (Comp. - Arrangiamento) "Scrivere in Jazz 2000" - Sassari (Jamna), solista: T. Harrell

**2° Premio** (Comp. - Arrangiamento) "Barga Jazz 2000" - Barga (Melodia Infinita), solista: E. Rava

**1° Premio** (Comp. - Arrangiamento) "2Agosto 2001" - Bologna (The last station), solista: R. Galliano

**1° Premio** (Arrangiamento) "Castel dei Mondi 2002" - Andria (Chi tiene 'o mare)

**1° Premio** (Arrangiamento) "Barga Jazz 2002" - Barga (Pannonica)

**Premio "Palazzo Valentini Jazz 2002"** (Best New Talent - pianista, compositore e arrangiatore) - RM

**Premio "Premio Positano Jazz 2002"** (Best New Talent - pianista, compositore e arrangiatore) - NA

**1° Premio** (Comp. - Arrangiamento) "Scrivere in Jazz 2004" - SS (The Time Machine) **1° Premio**

(Arrangiamento) "Piacenza Jazz Arrangers 2006" - Piacenza (Joy spring)

**1° Premio** (Comp. - Arrangiamento) "ArtEZ Comp. Contest 2012" Enschede (NL) (Skywalker), solista: Millennium Jazz Orchestra - John Reinders

**1° Premio** (Arrangiamento) "Barga Jazz 2013" - Barga (Onirico), solista P. Tonolo

**Svolge una intensa attività concertistica** in Italia e all'estero (Francia, Messico, Argentina, Etiopia, Turchia, Tunisia, Germania, Vietnam, Scozia, Polonia, Perù, Spagna, ecc...)

**Ha collaborato come pianista e arrangiatore** con i più grandi jazzisti internazionali tra i quali: D. Douglas, P. Mc Candless (con il quale registra un CD dal titolo Terre con il suo gruppo Xenia), B. Marsalis, M. Stern, T. Smith, K. Weelher, Y. Lateef, D. Oatts, B. Holmann, R. Galliano, G. Garzone, F. Tiberi, U. Cane, G. Burton, J. Scofield, M. Portal, C. Pine, B. Brookmayer, M. Schneider, D. Di Piazza, E. Rava, P. Fresu, M. Giammarco con il quale registra 3 CD.

**È leader** di un suo trio (PJTRIO) con il quale pubblica il CD New Steps, di un quintetto italiano (PJ5ET) con il quale pubblica il CD Suspended con l'alto sax Daniele Tittarelli e il tenor sax Max Ionata e di un quintetto internazionale (PJ5ET - Special Project) con il quale pubblica il CD High Tension con l'alto sax Dick Oatts e il tenor sax Tommy Smith.

**Ha al suo attivo numerose incisioni**, oltre 80, come pianista, compositore e arrangiatore.

È stato coleader insieme alla fisarmonicista, pianista e compositrice Giuliana Soscia del Giuliana Soscia & Pino Jodice Duet / Quartet / Quintet, con la quale ha inciso 10 CD. Recentemente ha suonato con l'Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia ANSC e la PMJO, sotto la direzione di Wayne Marshall all'Auditorium Parco della Musica di Roma in diretta RAI 5 e Radio 3 i Sacred Concerts di Duke Ellington e la Swing Symphony di Winton Marsalis.

Ha recentemente eseguito lo Stabat Mater in Jazz del Giuliana Soscia & Pino Jodice Quartet per la prestigiosa Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi.

**E' stato pubblicato il suo libro di Composizione, arrangiamento e orchestrazione Jazz Vol.I** dalla formazione combo alla big band per la Morlacchi Editore University Press di Perugia, ed è in uscita il Vol. II per la stessa casa editrice.

**Ha inoltre all'attivo numerosi concerti** in Italia e all'estero tra cui Il Teatro San Carlo di Napoli, Teatro Menotti di Spoleto, Umbria Jazz(Perugia), Auditorium Parco della Musica di Roma, Teatro dell'Opera di Roma, Teatro dell'Opera di Ankara, Opera House del Cairo, Opera House di Hanoi, Festival Jazz di Lima, Francia (Marsiglia, Nantes) Mexico, Guadalajara, Francoforte, Barcellona, Scozia, Philharmonie Berlin, Brasile, Etiopia(addis Abeba), Festival Jazz Istanbul, Festival Jazz Izmir, Teatro Coliseo Buenos Aires, North Sea Jazz Festival(NL), e tantissimi altri...

## **DISCOGRAFIA SELEZIONATA**

### ***Come leader e co-leader – pianista, compositore e arrangiatore***

1. Terre / Xenia / Via Veneto Jazz / Bmg 1995
2. Signor Jones / Corvini & Iodice Roma Jazz Ensemble / Via Veneto Jazz / Bmg 2000
3. New Steps / PJTRIO / Alfa Music / Rai Trade / Dreyfus 2001
4. Homage To Yusef Lateef (uscito solo in USA) / Corvini & Iodice Roma Jazz Ensemble / Yal Records 2002
5. Suspended / Pino Jodice Project / Um Records 2003
6. It's The Rite Time / Cinzia Tedesco Voice Project / Um Records 2003
7. Fast Race / Corvini & Iodice Roma Jazz Ensemble / B.a. / Sony 2005
8. What It Is.electric Miles'direction'68-86 / PMJO / Parco Della Musica Records 2006
9. PMJO / Parco della Musica Jazz Orchestra / Casa del Jazz Records Jazz Italiano Live 2007
10. High Tension / PJ5ET Pino Iodice Special Project / Splasch Records World Series 2007
11. Latitango / Giuliana Soscia & Pino Jodice / Italian Tango Quartet / Splasc(H) Records World Series 2008
12. Antiche pietre / Giuliana Soscia & Pino Jodice / Italian Tango Quartet / Alfa Music / Egea 2009
13. Il tango da Napoli a Buenos Aires / Giuliana Soscia & Pino Jodice / Italian Tango Quartet / Alfa Music / Egea 2010
14. Open On Sunday / Parco della Musica Jazz Orchestra / Parco Della Musica Records 2011
15. Lucca Jazz Donna, Vol.1 2010 / Giuliana Soscia & Pino Jodice / Italian Tango Quartet / Girasuoni Vinile 2011
16. Contemporary / Giuliana Soscia & Pino Jodice Quartet / Wide Jazz / Ird 2012
17. Il viaggio di Sindbad / Giuliana Soscia & Pino Jodice / Italian Tango Quartet / Alfamusic / Egea 2013
18. Stabat Mater In Jazz / Giuliana Soscia & Pino Jodice / Quartet Cimarosa Records 2013
19. Sonata per luna crescente / Giuliana Soscia & Pino Jodice / Duet Jazz For Two Keyboards / Barvin-Arspo- letium 2014
20. Quartetto d'archi / Edoardo Bennato & Solis String Quartet
21. North Wind / Giuliana Soscia & Pino Jodice / Quartet Meets T. Smith / Alman Music / Cose Sonore
22. Megaride / OJP – Orchestra Jazz Parthenopea di Pino Jodice e Giuliana Soscia / Guest Paolo Fresu / Jazzit Records / Alman Music / Cose Sonore

## **Come Special Guest**

1. Alchimusa / Rino Zurzolo / Sony Music 1998
2. Wunderkammer / Rino Zurzolo / Rai Trade 2003
3. Punkromatic / Megatones & M. Giammarco / Brave Art Records / Sony 2005
4. Echihem / Fawzi Chekili / Igloo Records 2005
5. Muah! / Aldo Bassi Quartet – Concertone / Jazzing Roma 2005
6. Mega Microtones / Megatones & M. Giammarco / Sony 2006
7. Jazz Italiano Live 2008 / Omaggio a A. Trovaioli / L'Espresso
8. Gotha 17 / Lusi-Masciari Quartet / Splash Records 2008
9. Rune / Lusi-Masciari Quartet / Blueserge / Egea 2010
10. Giovanni imparato / Kuba Sound System Proyecto / Hullabaloo
11. Yoruba / Giovanni imparato / La Strada / Bmg
12. Tosca & Giovanni imparato / La Strada / Bmg
13. Quartette Elctrique / Dave Pettrossi / Alfamusic Egea
14. Eclectic Taste / Sergio Coppotelli / Alfamusic Egea

## **COLLABORAZIONI**

### **Jazz internazionale**

Tommy Smith, SNJO – Scottish National Jazz Orchestra, Bradford Marsalis, Dick Oatts, Maria Schneider, Bill Holmann, Gary Burton, John Scofield, George Garzone, Yusef Lateef, Paul McCandless, Mike Stern, Kim Thompson, Rick Margitza, Kenny Wheeler, Dave Douglas, Richard Galliano, Bob Brookmeyer, John Stowell, David Fiuczynski, Wayne Marshall, Matthew Garrison, Norma Winstone, Mike Gibbs, Mike Pope, Bob Mover, Jack Walrath, Karl Berger, Linley Marthe, Dominique Di Piazza, Raed Khoshaba

### **Jazz italiano**

PMJO – Parco della Musica Jazz Orchestra, SJO – Salerno Jazz Orchestra, Paolo Fresu, Fabrizio Bosso, Maurizio Giammarco, Antonello Salis, Massimo Urbani, Stefano Di Battista, Rosario Giuliani, Javier Girotto, Antonio Golino, Roberto Gatto, Danilo Terenzi, Paolo Damiani, James Senese e Napoli Centrale, Dino e Franco Piana Jazz Orchestra, Riccardo Del Fra, Army Jazz Band-Orchestra Jazz Esercito Italiano, Agostino Marangolo, Gianni Ferrio, IALSAX, Ondanueve String Quartet, Giuliana Soccia.

### **Progetti Jazz con orchestre classiche**

“Sacred Concert” (D. Ellington) – “Swing Symphony” – W. Marsalis Coro e Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, “Viva l'Italia” Teatro Verdi Trieste-Calenda-Angelini-Borgna-Gessi-Jodice  
– Coro e Orchestra Sinfonica del Teatro Verdi di Trieste, Christian Lorenz-Milano Classica, “Memento Momento” per Sergio Bruni da Nino D'Angelo – R. De Simone, D. Iodice, M. Paladino – Teatro San Carlo di Napoli (Teatro)

### **Artisti italiani Pop, varie**

Raiz, Lucio Dalla, Irene Grandi, Simona Bencini, Solis String Quartet, Fiorella Mannoia, Eugenio Bennato, Renato Zero, Gianni Morandi, Edoardo Bennato, Mina, Fiorello, Cristian De Sica, Armando Trovaioli

## **Teatro – Cinema – Televisione**

Due madri per Rocco – E. Briigliadori, P. Montecorvino (Televisione) Toro Incatenato – R. Zinna, D. Ciruzzi-Iodice (Teatro)

Macchine Lunari – E. Bennato, B. Colella (Teatro)

Antico Mare Perduto – Rigillo-Iodice (Teatro)

Concerto nello stile popolare – E. Bennato, Carlo D'Angiò (Teatro) Ultima forma di libertà il silenzio – Moni Ovadia (Teatro)

L'uomo che inventò la televisione – P. Baudo, P. Garinei-Mattone (Teatro) Irma la dolce – A. Calenda (Teatro)

Ma che c'entra Peter Pan – A. Bassetti, A. Calenda-Iodice (Teatro) Fin de siècle – G. Borgna, A. Calenda (Teatro)

Le fate ignoranti – F. Ozpetec, A. Guerra (Cinema)

Modi – A.Saitto – N. Areni (Teatro)

Aggiungi un posto a tavola – A. Trovaioli (Teatro) Vacanze Romane – Cardoso – A. Trovatoli (Teatro)

Einstein – Cavani – RAI Fiction (Televisione)

La Squadra – RAI Fiction (Televisione) Capri 3 – RAI Fiction (Televisione)