

Raquel Silva Joly

Raquel Silva Joly, compositrice, arrangiatrice, chitarrista e cantante di formazione classica rivela precocissime doti musicali accostandosi fin dall'infanzia allo studio della chitarra e del pianoforte, favorita anche dal dono dell'orecchio assoluto, e manifestando un autentico trasporto per le armonie e i ritmi della bossa nova e della Musica Popolare Brasiliana in genere.

Segue gli studi di chitarra classica sotto la guida di Claudio Pio Liviero e Giuseppe Balassone. Dopo il compimento inferiore di 5° anno frequenta master classes di perfezionamento con Giuliano Balestra e Claudio delle Cese, dedicandosi successivamente all'analisi interpretativa delle opere chitarristiche di autori latino americani di fine '800 (Villa Lobos, Barrios).

Si specializza quindi nelle armonie e nei ritmi della musica popolare brasiliana con Gian Luca Persichetti partecipando anche a seminari intensivi tenuti dallo stesso docente, dalla cantante Barbara Casini e dal percussionista Stefano Rossini. Contemporaneamente segue anche corsi di chitarra jazz sotto la guida di Eddy Palermo e di canto bossa nova, con Cristina Stabile e Diana Torti.

Svolge da oltre un decennio intensa attività concertistica - curando personalmente gli arrangiamenti dei brani proposti - sia come solista, sia in collaborazione con prestigiosi musicisti del panorama jazz internazionale (Fabrizio Bosso, Jim Porto, Eddy Palermo, Michael Rosen, Robertinho De Paula, Seby Burgio Riccardo Biseo, , Reinaldo Santiago) esibendosi in tutta Italia - anche in occasione di particolari eventi culturali - e all'estero (Francia, Russia, Ucraina, Austria, Germania, Polonia).

Ha fin qui realizzato - con la collaborazione, fra gli altri, di Fabrizio Bosso, Jim Porto, Eddy Palermo, Seby Burgio, Robertinho De Paula, Daniela Spielmann, Fabrizio Foggia, Alberto Fidone - 6 CD prodotti e distribuiti dalla casa discografica GBmusic Smothnotes, disponibili su tutti i digital stores mondiali.

E' stata varie volte ospite di Rai Radio 1 e di Radio Vaticana.