

## **Stefania Bogo**

Attiva da oltre vent'anni nel mondo dello spettacolo, Stefania Bogo ha esordito giovanissima in teatro formandosi nel repertorio classico (Shakespeare) per allargare presto la sua esperienza alla drammaturgia contemporanea e alle fiction televisive. È stata inoltre conduttrice di programmi sui canali tematici, oltre che redattrice e inviata per programmi di Raiuno. Con la maturità si è data il permesso di scrivere e interpretare i propri spettacoli e si sforza sempre, per quanto possibile, di costruire progetti che uniscano la fruibilità dei contenuti alla ricerca della qualità, ovverosia del significato e della bellezza.

### **Curriculum dettagliato:**

#### **TEATRO**

2017: "Acting Rome", di Giovanna Caico, con Francesca Giorgini e le musiche dal vivo di Fabio Raspa.

2015 - 2016: "Vajont, una storia italiana" di Giovanna Caico, regia di Francesca Satta Flores;

2015: Oltre la crescita, storie di futuri possibili" per le Biblioteche di Roma, con Maurizio Carlini;

"Roma, gennaio 1943", lettura scenica e musica dal romanzo di C. Delius, con Livia Mazzanti, a cura di Giovanna Caico.

2014 -15: "Time out", spettacolo teatrale e musica contro la violenza sulle donne, di Francesca Satta Flores e Maurizio Carlini;

2014: "Casa di Bambola" di E. Ibsen, regia di Francesca Satta Flores.

2013: E' autrice, assieme a Riccardo Bosi, dello spettacolo "L'isola dei bambini – appunti di viaggio per adulti curiosi" e lo interpreta assieme a: Gerardo Mastrodomenico (attore), Cecilia Campironi (pittrice), Mimosa Campironi (compositrice e cantante).

2012 – 13: Partecipa a "Comici poetici" serate di comicità e poesia, da un'idea di Laura de Marchi

Autrice della riduzione teatrale del libro di padre Fabio Ciardi, interpreta i "I racconti di Cafarnao", con la regia di Alessio Di Caprio.

2011: E' autrice e interprete di "Zia", corto teatrale

Interpreta "Dai tetti in giù", di e con Franz Coriasco, sulla vita di Beata Chiara Luce Badano

"Nulla è cambiato", di Paola Aspri, regia Rosi Giordano.

Animatrice e interprete dei "Giovedì racconta e suona" serate di letteratura emergente e musica, con l'associazione "Musamoi"

2009: Autrice e interprete di "La verità è schiva – Un' alga nella giungla", con la collaborazione di Giulia Valli ed Aldo Vergine;

2007: "Cittadine straniera" di Maria Teresa di Clemente, regia di Rosi Giordano.

2006: "I linguaggi comici delle donne" per la rassegna "La scena sensibile".

2006: "La donna abitata", suggestioni teatrali di Francesca Satta Flores, per la rassegna "La scena Sensibile" al teatro "Cometa Off".

2005: Notte Bianca: "Una canzone per Billie Holliday" alla "galleria Sordi".

2004: Finale del premio "Enrico Maria Salerno": "La donna che ha partorito nel cielo (ritornerà)" di Francesca Satta Flores.

2004: "L' anticamera" di Margarita Sanchez, regia di Francesca Satta Flores.

2004: Teatro dell'orologio: lettura di "Comode Bugie" di David Williamson, regia di Pietro Bontempo.

2003: Rassegna "I solisti del teatro": "La donna guerriera", di Sibilla Barbieri, con Maria Paiato. Testo finalista al premio "Enrico Maria Salerno".

2002: Fontanone del Gianicolo: "Rifrazioni": testo corale di drammaturgia contemporanea. Produzione "La scena sensibile".

2000: Tolosa, Francia. "Anima": spettacolo di prosa, danza e canto sul "Cantico dei Cantici", con attori francesi e spagnoli. Regia di Patrik Auzet – Magrì.

1999: "Soffocato dal sole e dalla polvere", recital sulla vita di Ugo Foscolo.

1998: "Le molte parole di me, Cassandra"; regia di Pia di Bitonto;

1997: Roma. "Serata Campanile"; regia di Maria Luisa Bigai;

1995 – 96: "Bologna Sogna" e "I cortili di Modena":  
"Trappola per Topi" di Agata Christie, nel ruolo di Mollie.

1994 - 96: "Accademia Perduta – Romagna Teatri": tournée degli spettacoli:  
"La dodicesima Notte" di W. Shakespeare, nel ruolo di Viola;  
"L' impresario delle Smirne" di Goldoni, nel ruolo di Lucrezia. Regia di Antonio Taglioni.

1994: "Teatro della polvere" di Bologna: "il signor Giulio Cesare" di Brecht et al.;  
regia di Alessandro Rossi;

1993: Al teatro Testoni di Bologna debutto di "Medea" di Euripide; regia di Giuseppe Liotta.

1992: "Misincinis": scrittura scenica delle poesie di Ilia Semeia. Regia di Maria Luisa Bigai.

## **CINEMA / FICTION**

2016: "Maggie & Bianca Fashion Friends", regia di Yuri Rossi, prod. Rainbow (Rai Gulp)  
"L'abbiamo fatta grossa", regia di Carlo Verdone, prod. Filmauro.

2011: "Ex 2", regia di C.Vanzina, prod. Italian International Film.

2011: "Acab", regia di Stefano Sollima, prod. Cattleya.

2011: E' Tamara in "Ris Roma 2". Regia di Francesco Miccichè, prod. Tao2 (Canale5)

2007: "Un giorno perfetto". Regia di Ferzan Ozpetek, prod. Fandango.

2007: "Nebbia e delitti". Regia di Riccardo Donna, prod. Casanova (Rai2)

2007: "Gli ultimi della classe". Regia di L. Biglione, prod. Devon cinematografica.

2006: E' Flavia in "L'amore proibito". Regia di Anna Negri, prod. Cineteam (Rai1)

2006: “Carabinieri”. Regia di S. Martino e R. Mendez: protagonista di puntata.

2006: “La stagione dei delitti”. Regia di Daniele Costantini, prod. Goodtime

2006: E’ Luisa in “Butta la luna” . Regia di Vittorio Sindoni, prod. LDM

2006: “Nati Ieri”, regia di Pasquale Miniero e Luca Genovese; prod. Lux: protagonista di puntata.

2005: E’ Isabella in “L’ uomo che sognava con le aquile”. Regia di V.Sindoni, prod. Albatross.

2004: E’ Paola in “Regina di fiori”. Regia di V. Sindoni, prod. Titanus.

2004: “Attenti al cane”, sitcom - puntata pilota, di F. Secci e L. Marcellini.

2002: “Valeria, medico legale”. Regia di Elvio Porta, prod. Mastrofilm.

1997: “La 15° epistola”; regia Josè Sancez, prod. Titanus.

1997: “Mio Padre è innocente”; regia V. Verdecchi, prod. Titanus (Rai 1).

1998: “La strada segreta”; regia Claudio Sestieri, prod Brosfilm (Rai 2).

1998: “Un medico in famiglia”; regia R. Donna; prod. Publispei;

1998: “I tre addii”; regia M. Caiano, prod. Titanus (canale 5).

1995: “Non parlo più” – RAI 1.

1995: “Donna in fuga” – Canale 5.

## **TELEVISIONE**

### REALIZZAZIONE E CONDUZIONE

2012 – 13: Collaboratore testi per “Unomattina”, Rai 1.

2008 – 12: E’ inviata e collaboratore testi per il programma “Occhio alla Spesa”, Rai 1.

2007: E’ autrice, curatrice e conduttrice dei programmi di approfondimento politico in diretta televisiva di Rai Utile.

2004 – 05: E’ autrice, curatrice e conduttrice de “Il Milione”, trasmissione quotidiana di approfondimento di Marcopolo, tv satellitare tematica della piattaforma SKY.

2003: Mediashopping: tv commerciale Mediaset.

2002 – 04: Conduce i programmi di “Home Shopping Europe”.

1999: Trasmissione sportiva “Il tribunale delle romane” (rete Oro).

## **CORTOMETRAGGI**

2003: “L’eccezione”, con Daniele Formica. Regia di L. Marcellini.

2001: “I baci nella conchiglia”; regia E. Recchia.

## **RADIO**

2004: Speaker nell’agenzia di stampa radiofonica “GRT”.

1995: Rai radio2: “Regine”.

1986: “Radio Garibaldi” (Belluno)